

SPARTITO PER ORGANO

The musical score is written for organ and voice. It begins with an organ introduction in G major, marked 'Orch..' and '12/8'. The organ part consists of a series of chords: Mim, La m7, Re4 Re, Sol9, Sol, Do5-Do, La m7, Si4 Si, Mim, and Coro. The voice part enters with the lyrics 'Si - gno - re, Si - gno-re, pie - tã di noi. Si - gno-re, pie - tã di noi. Si - gno-re, pie - tã di noi. Si - gno-re, pie - tã di noi. Cri - sto, Cri - sto, pie - tã di noi. Cri - sto, pie - tã di noi. Cri - sto, pie - tã di noi. Si - gno-re, Si - gno-re, pie - tã di noi. Si - gno-re, pie - tã di noi. Si - gno-re, pie - tã di noi. Si - gno-re, pie - tã di noi. Pie - tã di noi.' The organ accompaniment continues with chords: Mim, La m7, Re, Sol, Do, La m7, Si4 Si, Mim, La m7, Re, Sol, Do, La m7, Si4 Si, Mim, orch., La m7, Re4 Re, Sol9, Sol, Do5 m Do, La m7, Si4 Si, Mim.